PROGRAM ZDARZEŃ

GALICYJSKIEGO TARGOWISKA INSTRUMENTÓW 2024

towarzyszący

WYSTAWIE TWÓRCÓW INSTRUMENTÓW (oficyna)

\*\*\*

**OPOWIEŚCI/ PREZENTACJE/ WYKŁADY TEMATYCZNE**

**(Dworek i Kasztel)**

**# Brzmienie liry! Jak to ogarnąć?**

Stanisław Nogaj, Brzozów
Kasztel, sala ekspozycyjna, parter, godz. 11.00

**# Pamiątka po przodkach. Polskie lutnictwo końca XIX i początków XX wieku.**

Katarzyna Bednarz (Kobylanka)

Dworek, godz. 11.30

**# Skarby z szuflady - fotografie, dokumenty, śpiewniki, pamiętniki. Wprowadzenie w archiwistykę społeczną.**

Regina Pazdur, Fundacja “Memo”

Dworek, godz. 13.00

**# Lira korbowa (coraz bardziej) polska**

Paweł Płoskoń, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Kasztel, sala ekspozycyjna, parter, godz. 13.00

**# Opowieść o staropolskiej szkole lutniczej rodów Grobliczów i Dankwartów.**

Piotr Kowalcze, Chabówka
Dworek, godz.14.30

**# O tym, jak fidel klawiszowa została szwedzką nyckelharpą, a 100 lat później pojawiła się w polskich klubach**

Monika Sobolewska i Piotr Nowak, Kraków

Dworek, godz. 16.00

**# Otwarcie wystawy “Lira jak malowana. Lutnictwo, malarstwo, fotografia”.
Katarzyna Bednarz**

Kasztel, sala ekspozycyjna, parter, godz. 16.50

**WARSZTATY WYTWÓRCZE “ZRÓB TO SAM”**

**# Slapstil/ Szarpuszka - prosty instrument strunowy.**

Robert Naczas (Krosno)
Namiot przy kasztelu, godz. 12.00

Warsztat dla dorosłych i dzieci od 6 lat wraz z opiekunami.

**# Gwizdek i jego budowa – w jaki sposób powstaje dźwięk w piszczałkach**

Zenon Kuraś , Dariusz Kuraś (Levice, Słowacja)

Namiot przy kasztelu, godz. 13.30
Warsztat dla dorosłych i dzieci od 10 lat wraz z opiekunami.

**# Bębnograje. Bębenki z kartonowych tub, skóry i sznurka idealne na podwórka**

Marek Mołodecki (Dąbrówka, woj. lubelskie)

Namiot przy kasztelu, godz. 15.30

Warsztat dla dorosłych i dzieci od 4 lat wraz z opiekunami.

**MUZYKOWANIE**

**# ATOMY. Podróż w krainę dźwięku. Spektakl muzyczny.**

muzyka: Maciej Kudłacik, Mirosław Ładoś, Marek Teśluk

obraz: Regina Pazdur

Kasztel, sala balowa, 1 piętro, godz. 11.00

**# Śpiewanie i muzykowanie z Werchowyną. Pieśni z Łemkowszczyzny i Ukrainy**

Kasztel, sala balowa, 1 piętro, godz. 12.30

**# Muzykowanie z HrayBery. Melodie z pogranicza polsko-ukraińskiego.**

Kapela HrayBery (Przemyśl)

Kasztel, sala balowa, 1 piętro, godz. 14.00

**# Sejmik lirniczy. Nauka wzajemna melodii do tańca i śpiewania.**

Prowadzenie: Przemysław Kwiatkowski (Przemyśl)

Kasztel, sala ekspozycyjna, parter, godz. 15.00

**# Antywarsztat: pieśni zalotne, miłosne i okolicznościowe z centrum dawnej polsko-rusko-żydowskiej Galicji.**

Paweł Iwan (Jarosław)

Kasztel, sala balowa, 1 piętro, godz. 15.30

**# Fiesta en Maria. Koncert autorskich kompozycji gitarowych inspirowanych muzyką hiszpańską, jazzem i bluesem.**

Marek Zgaiński

Kasztel, sala ekspozycyjna, parter, godz. 16.30

**POTAŃCÓWKA**

**Kasztel, sala balowa, 1 piętro, godz. 17.00-22.00**

**# Potańcówka z Kapelą Ozimkowicza.**  **Melodie Pogórza Przemyskiego i Dynowskiego.**

Konrad Ozimek - skrzypce, Paweł Iwan - cymbały, śpiew, Anna Iwan - basy, śpiew, Józef Sowa - baraban, sopiłka, telenka**.** (Jarosław, Przemyśl, Wojtkówka)

**# Zespół Ciupazecka (Szkoła Muzyczna I stopnia w Bobowej) Melodie regionalne Pogórza Gorlickiego**

Adam Rojek - basy, Bartek Gajewski - akordeon, Radosław Maciaszek akordeon, Monika Maciaszek - skrzypce, Malwina Gajewska - skrzypce, Zuzanna Maciaszek - skrzypce, Salomea Mika - skrzypce, Maja Wojna - trąbka, Karolina Szarata -vocal, bębenek, Daria Sarkowicz- wokal, heligonka, Agata Mika-wokal, flet  **#. Kapela Zastawnych z Brzostku. Muzyka i tańce z Pogórza Strzyżowskiego i Ciężkowickiego** w składzie: Józef Śliwa - skrzypce prym, Leszek Zastawny - klarnet, Jakub Zastawny - cymbały, Wojciech Wójcik - skrzypce sekund, Adam Chudy - kontrabas.

**# Hop Kapela Szabasówka.**  **Muzyka dawnej Galicji**w składzie Agata Mika - flety, wokal; Salomea Mika - skrzypce, wokal; Ania Kędzierska - skrzypce, wokal; Sandra Piekarz - skrzypce, wokal; Mateusz Łaś - akordeon,Jan Malisz - skrzypce, mandolina, kontrabas, wokal, fujarki.

**# Kapela Ludowa z Futomy, Tańce z Futomy i Piątkowej**Fryderyk Kruczek - prym,Jerzy Panek – śpiew, Marek Kruczek – cymbały.

**# Potańcówka z HrayBery. Melodie i tańce z pogranicza polsko-ukraińskiego.**

Maksym Nakonecznyj - Kapela HrayBery (Przemyśl, woj. podkarpackie)

**# Kapela Agopsowicza - do tańca! Obery, polki i starodawne zabawy taneczne.**

Antoni Hasso-Agopsowicz, Witold Wojciechowski, Marta Gotfryd (Warszawa)